|  |
| --- |
| Denkert **Nr. 885 1 augustus 2022****Bied- en speeltechniek voor ‘gewone’ bridgers**Ook de rechten en plichten van elke ‘gewone’ bridger komen aan bod. We onderscheiden twee BridgeServicepakketten:**Pakket 1**: Alle Bridge Trainingen en relevant bridgenieuws**Pakket 2**: Alle Bridge Trainingen, relevant nieuws én ArbitrairAlle reeds verschenen nummers staan op: www.bridgeservice.nl**Redactie:** Carolien de Koomen, Margriet Jansze, Mirjam Dierckxsens, Monica Vuister, Ron Jedema, Siger Seinen, Jan van Die, Frans Schiereck en Rob Stravers (eindredactie)Zie ook [www.bridgeservice.nl](http://www.bridgeservice.nl) Link naar de NAS: <http://gofile.me/325e7/Wn5NiG8iU> |

**In deze Training leggen we twee nieuwe bridgeboeken op de trainingstafel**

****

Start met bridge 3

**Auteurs:** Jacques Barendrecht en Koos Vrieze

**Prijs:** theorieboek € 19,95, werkboek € 13,95

**Pagina’s:** theorieboek 256, werkboek 136

**Inhoud Theorieboek**:

Afspelen, Bieden, Bieden vanuit de

verdediging, Tegenspelen, Handige afspraken

**Inhoud werkboek:** Snijden, Het speelplan, Communicatie, Timing, Forcing en

niet-forcing bieden, Bieden in competitie, Het informatiedoublet, Het negatief doublet, Verdediging tegen zwakke openingen, Tegenspelen in de eerste slag, Tegenspelen na de eerste slag, Handige biedafspraken

**Bestemd voor:** bridgers die de beginselen van het bieden afspelen en

Tegenspelen kennen en die vaardigheden willen verdiepen. De oefeningen in het werkboek sluiten daarop aan.

**Genoeg beloofd: we laten de kaarten spreken!**

En die giet ik in de bekende Bridge Training-formule.

**Spel 1**

Zuid speelt 3SA. West komt uit met ♠5.

♠ A 3 **Biedverloop**

♥ 9 4 **Noord Oost Zuid West**

♦ A 10 7 5 4 1SA pas

♣ V 10 6 2 3SA pas pas pas

 ![red-compass[1]]()

♠ V 6

♥ B 8 6

♦ H V 9 3

♣ A H B 7

Hoe probeer je je contract te maken?

Ik geef het letterlijke woord aan Jacques en Koos.

|  |
| --- |
| **Voorbeschouwing*** Je hebt geluk gehad dat west niet met harten is gestart!
* Als je de uitkomst laat ‘doorlopen’ naar ♠V (in noord speel je ♠3) maak je mogelijk een extra slag.
* Je telt tien vaste slagen en met die ♠V erbij zijn dat er zelfs elf.
* OW spelen ‘kleintje plaatje’. Dat wil zeggen dat als ze uitkomen met een kleintje, dan hebben ze ook een plaatje in die kleur. Je stelt jezelf twee vragen:
	+ Is die ♠V inderdaad de laagste schoppen van west?
	+ Is dat plaatje ♠H, ♠B of allebei?
	+ Als west inderdaad ♠H heeft en je laat de slag doorlopen naar ♠V, dan maak je elf slagen. Maar het is ook heel goed mogelijk, dat oost ♠H wint in de eerste slag. Als oost daarna met harten vervolgt (en dat is dan wel zéér waarschijnlijk) ga je down.
* In de hoop één extra slag te verdienen loop je het gevaar down te gaan. Dat risico kan je beter niet nemen.

**Speelplan*** Leg in slag 1 onmiddellijk ♠A.
* Neem vervolgens achter elkaar de slagen op die je in handen hebt.
* Met de ruiten moet je nog even uitkijken. Het zou kunnen zijn dat één van de tegenstanders ♦B862 heeft. Dat zie je in de eerste ruitenslag (de ander heeft dan een renonce). Daarom moet je beginnen met ♦H. Het maakt niet uit of west of oost die eventuele vierkaart heeft. Je kunt de ♦B er daarna altijd uitsnijden.

**Resultaat**Je maakt altijd tien slagen, nooit meer. Laat in slag 1 ♠5 niet doorlopen naar ♠V. Je eindigt dan mogelijk met slechts zeven of acht slagen.Het liefst zou je willen dat je altijd alle slagen die je nodig hebt achter elkaar op kunt rapen. Dan heb je je contract gemaakt. Maar dat komt maar zelden voor. Van slag gaan hoort erbij en de vraag is altijd welke tegenstander dan aan sleg kan komen en op welke manier hij jou dan zou kunnen dwarsbomen. |

**Spel 2**

**West Noord Oost Zuid Oosthand**

 1♦ pas 2♦ ♠ V B 7 5

 pas pas ? ♥ A 7 3 2

 ♦ 9

 ♣ H 8 3 2

 Welk biedkaartje moet oost pakken in zijn tweede biedbeurt?

Ik geef weer het letterlijke woord aan Jacques en Koos zodat je een indruk krijgt van hun schrijfstijl.

|  |
| --- |
| Als jij nu past is het bieden voorbij. Noord geeft een gewone opening met 12-14 punten aan en de steun van zuid belooft 6-9 punten. Opgeteld hebben NZ dus 18-23 punten samen. Het gemiddelde zit in de buurt van de 20 en dat betekent dat jij en je partner samen ook ongeveer 20 punten hebben. Verder weet je dat zuid geen vierkaart harten, noch een vierkaart schoppen zal hebben. Vierkaarten in de hoge kleuren zullen zij nooit overslaan!De oosthand is de ideale hand om nu een actie te ondernemen. Je hebt drie kleuren voor een mogelijke fit. Je doubleert. Dit doublet noemen we een *uitgesteld informatiedoublet*. Nu kun je tegenwerpen, dat je niet minstens 12 punten hebt (je hebt er maar 10) om een informatiedoublet te kunnen geven. Maar tijdens de bieding heb je na de 1♦-opening van noord eerst gepast. Partner zal nu nooit denken, dat jij ook een opening hebt. Dan had je wel direct dat informatiedoublet gegeven. Hij kan jou taxeren op ongeveer 10 punten en hij mag ervan uitgaan, dat je probeert een fit te vinden in een van de andere kleuren. |

Jacques en Koos geven vervolgens een mogelijke spelverdeling met een biedverloop waarin oost kiest voor het uitgestelde doublet, OW een schoppenfit vinden, waarop NZ naar 3♦ lopen dat 1 down gaat.

**Spel 3**

 **Uitkomen tegen een SA-contract**

Na 1SA – 3SA moet jij uitkomen.

Met welke kaart kom je uit van de volgende drie handen?

**HAND 1 HAND 2 HAND 3**

♠ V 8 6 2 ♠ H 8 6 2 ♠ V 8 6 2

♥ B 5 4 ♥ V B 9 5 ♥ A 7 3

♦ H V B 10 ♦ A 10 ♦ V 8 6 2

♣ 9 2 ♣ 6 5 2 ♣ 5 4

Jacques en Koos:

|  |
| --- |
| Gelijke lengte in meerdere kleurenWat doe je met gelijke lengte bij meerdere kleuren?* Kies de kleur met de beste kwaliteit.
* Je ontwikkelt sneller slagen.
* Bij gelijke kwaliteit kies je de hoge kleur.

**HAND 1 HAND 2 HAND 3**♠ V 8 6 2 ♠ H 8 6 2 ♠ V 8 6 2♥ B 5 4 ♥ V B 9 5 ♥ A 7 3♦ H V B 10 ♦ A 10 ♦ V 8 6 2♣ 9 2 ♣ 6 5 2 ♣ 5 4HAND 1Het kwaliteitsverschil tussen schoppen en ruiten is zo groot dat je voor de ruitenuitkomst kiest (♦H, hoogste van een serie). Je ontwikkelt direct drie slagen voor jouw partij.HAND 2De keuze is schoppen of harten. De kwaliteit van de hartenkleur is beter, een gebroken serie. De kans dat een hartenuitkomst beter uitpakt dan een schoppenuitkomst is aanzienlijk. Begin met ♥V.HAND 3De schoppen en ruiten zijn ‘even goed’. Dan kies je het best voor de hoge kleur. De tegenpartij heeft geen Staymanconventie gebruikt. Daarom is de kans dat zij zwakker zijn in schoppen dan in ruiten iets groter. Start met ♠2. |

Tot zover een kleine impressie van ‘**Start** met bridge 3’ theorie- en werkboek.

De beide uitgaven zijn te koop bij [www.bridgeshop.nl](http://www.bridgeshop.nl)

Terug naar de Bridge Training-formule. Uiteraard wil je weten wat je voorgaande antwoorden opleveren!

**Spel 1:** 3 punten als je de uitkomst nam met ♠A. En een punt extra als je de

ruitenslag begint met ♦H!

**Spel 2:** 3 punten als je koos voor het (uitgesteld) doublet!

**Spel 3:** 1 punt per juiste uitkomst.

**Je puntentotaal** is je rapportcijfer voor… kennis van de bied- en speelbeginselen.

**Lezers mailen**

**Is een kaart gespeeld zodra die de waaier verlaat?**

|  |
| --- |
| Een vraag: ik kom er met het wedstrijdreglement niet goed uit.Wanneer is een kaart nu eigenlijk gespeeld? Ik vraag het eigenlijk hierom: een van onze leden denkt regelmatig wat langer na over de kaart die hij zal bijgooien, terwijl hij ondertussen met een kaart, genomen uit zijn waaier, voor zich op tafel tikt, wij kunnen de beeldzijde dan niet zien.Is deze kaart nu wel of niet gespeeld?Is een kaart genomen uit de waaier een gespeelde kaart? |

**Rob:**

Zolang de beeldzijde van een SPEELkaart van leider en tegenspelers voor niemand zichtbaar is, is die kaart niet gespeeld. Ik benadruk de speelkaart, omdat een BIEDkaartje dat los is van de biedbox NIET zomaar terug mag!

Wanneer wordt een speelkaart dan wél beschouwd als gespeeld?

Artikel 45C stelt:

|  |
| --- |
| 1. Een kaart van een tegenspeler die zo gehouden wordt, dat zijn partner de beeldzijde zou kunnen zien, wordt geacht in de lopende slag gespeeld te zijn.
2. De leider wordt geacht een kaart uit zijn hand gespeeld te hebben als ze
	1. met de beeldzijde naar boven zo wordt gehouden, dat ze de tafel raakt of nagenoeg raakt, of
	2. zo wordt gehouden dat aangegeven wordt dat de kaart gespeeld is.
 |

En dan nóg iets, in artikel 74A3 staat:

|  |
| --- |
| Een speler behoort steeds op dezelfde, correcte wijze te bieden en te spelen. |

Dat tikken raad ik daarom af. Nadeel is dat hij met dit ritueel (beslist onbewust) aangeeft dat hij meer keuzes (dus meer kaarten) heeft die in aanmerking komen. En dat wil die speler niet!

**Carolien:**

Hoi, mee eens, maar wat ik eigenlijk mis: steekt hij hem ook wel eens terug in zijn waaier? Ik ken diverse spelers die deze onaangename gewoonte ook hebben, maar de kaart wél altijd spelen.

Dan helpt een stichtelijk woord wel eens: ‘Het is heel hinderlijk voor de tegenspelers én je partner, en wáárom ... als je die kaart toch al wilt spelen???’

In één geval heb ik zelfs uiteindelijk - na tig waarschuwingen - een korting op de score gegeven. Dát hielp (het zijn af en toe echt net kleuters).

Mooie anekdote: een speler deed dit al jaren, ondanks diverse verzoeken ermee op te houden.

Haar man leerde op een gegeven moment op haar aandringen ook spelen en toen hij voor het eerst met haar speelde, riep hij over tafel: als je zo idioot met die kaart blijft tikken en ik maar moeten wachten wat het is, stop ik direct weer met bridgen. Ze heeft het nooit meer gedaan 😂.

Nadeel is dat hij met dit ritueel (beslist onbewust) aangeeft dat hij meer keuzes (dus meer kaarten) heeft die in aanmerking komen. En dat wil die speler niet **en zijn tegenstanders al helemaal niet!**

**Toegestane bieding, en zo ja: kunnen we bepaalde eisen stellen?**

Bij ons op de club is een paar dat van tijd tot tijd opent met 2♦ (sterk met lengte ruiten óf zwak met een 6 kaart harten max 10p).

Partner alerteert en biedt verplicht 2♥ (met 15+ punten wordt 2SA geantwoord).

Als de openaar zwak is – met een 6-kaart harten, past hij op 2♥.

Wij zijn geen bondsclub, maar spelen en arbitreren wel volgens de regels van de NBB. Deze opening geeft bij tegenspelers regelmatig aanleiding tot verwarring en onduidelijkheid.

**Mijn vraag**: Moeten wij als wedstrijdleiding deze bieding zonder meer toestaan of kunnen we er bepaalde eisen aan stellen, bijvoorbeeld bij elke ronde voordat er met het eerste spel begonnen wordt pre-alerteren?

 **Rob:**

Deze afspraak is in ieder geval toegestaan ***als openingsbod***\*. Overigens is deze afspraak minder lastig dan de meer gangbare Multi-2♦-opening. Die is immers ook sterk of zwak, waarbij onduidelijk is of de zwakke hand lengte harten of schoppen heeft.

**Mijn advies**: wel toestaan, en de clubleden die dat lastig vinden een tip geven hoe ze daar het beste mee kunnen omgaan. Ik heb wel een idee ☺.

\*Een dergelijke multi-opening mag overigens wél als opening maar **NIET** als volgbod op een natuurlijke 1-opening in een kleur.

**Belangrijke toevoeging van Ron:**

Je mag deze conventie zien als een soort van multi variant. Dan mag de tegenstander een eigen briefje raadplegen met daarop de afspraken omtrent de verdediging tegen de multi. Dan kunnen ze het probleem dus rustig vooraf bespreken en de beste oplossing afspreken en vastleggen. Dit mag bij de Multi en dus ook bij gelijksoortige varianten.